

OCCHI SUL PASSATO, PER UN FUTURO DA COSTRUIRE

Premessa

« "Papà, spiegami allora a cosa serve la storia". Così un giovinetto, che mi è molto caro, interrogava, qualche anno fa, uno storico. Del libro che si leggerà, vorrei poter dire che è la mia risposta »

(Marc Bloch, Apologia della storia, Introduzione)

Così si apre l'opera incompiuta di *Marc Bloch*, "Apologia della storia", ed è alla domanda del figlio che, il grande storico del '900, fondatore insieme a *Lucien Febvre* degli *Annales*, vuole dare una risposta con la sua opera. Domanda alla quale anche il CQV, con il suo impegno di oltre 30 anni, sulle orme del grande storico, cerca di rispondere, attraverso programmi annualmente declinati in momenti di ricerca e riflessioni con e per le nuove generazioni. Quest'anno la linea progettuale, già avviata lo scorso anno, senza trascurare i fondamentali momenti statutari, si arricchisce con una serie di percorsi tracciati da esperti e studiosi delle singole tematiche.

Ritornando allo storico del '900, scorrendo tra le parole, i paragrafi e i capitoli, si può cogliere come la conoscenza del passato, sia indispensabile per comprendere il presente e viceversa. Ecco quindi una prima risposta alla domanda posta nella parte introduttiva dell'opera:

“ [...l'ignoranza del passato [...] non si limita a nuocere alla comprensione del presente; essa compromette, nel presente, l'azione medesima.”¹;

“ [...] l'incomprensione del presente nasce inevitabilmente dall'ignoranza del passato [...] capita che la conoscenza del presente, in una certa direzione, serva ancor più direttamente all'intelligenza del passato. [...]”.

Conoscenza del passato che per noi del CQV, diventa fondamentale nel presente per porre le base della scrittura di un futuro, si spera migliore.

Un passato in cui gli attori principali sono state le persone, che con le loro azioni hanno determinato la successione cronologica degli eventi e delle trasformazioni, perché la storia, la “scienza dell'uomo” come scrisse *Lucien Febvre*, è stata disegnata non solo dai così detti “grandi” della storiografia, ma anche e soprattutto dai soggetti che hanno vissuto e agito, lungo lo scorrere del tempo, nei singoli contesti comunitari.

Il CQV, quindi, pur guardando e analizzando i grandi temi storiografici, si propone di “appassionare” le nuove generazioni nella ricerca delle tracce delle azioni dei propri avi e delle genti, che silenziosamente, su quella lingua di terra tra i due mari, dall'antico e prestigioso splendore, hanno determinato la “grande storia”.

La storia è stata “disegnata” dall'incontro delle singole persone e pertanto, come sostiene *R. Dondarini*

“cercare di conoscerla è cercare di conoscere noi stessi”

Il metodo utilizzato proposto è quello per “scoperta” delle *tracce* del passato, in quando, continuando con, *M Bloch*, guida insieme ad *Erodoto*, della linea progettuale del CQV, la *traccia* diventa il “testimone” di quel tempo che non possiamo più osservare, perchè

“ [...] *tutto ciò che l'uomo dice o scrive, tutto ciò che costruisce e che sfiora, può e deve fornire informazioni su di lui* ”.

(M. Bloch).

Anche quest'anno il CQV vuole invitare le scuole a seguire le sue proposte con percorsi pluriennali, verticali ed in rete, aperti al territorio, alle istituzioni e in particolare al Sistema Universitario Jonico, nei confronti del quale rimane vivo l'impegno del Comitato per il suo potenziamento e consolidamento

I GIORNI DELLA MERITOCRAZIA

RISCOPRIAMO I NOSTRI TALENTI

Giovedì 15 settembre '16 : Giornata dell'Università jonica

Ore 9,30

Salone degli Specchi palazzo di Città Taranto

Forum: *La Nostra Università per il mio Futuro*

Intermezzo musicale

Consegna delle PERGAMENE:

-ai laureati tarantini dell'Università, Politecnico, LUMSA

-ai laureati dell'Ist. Musicale Paisiello di Taranto

-ai laureati tarantini dell'Accademia di Belle Arti di Lecce

○ **Ore 18,30**

Cattedrale di San Cataldo Taranto

-Ore 19,00 S. Messa di Ringraziamento

-Consegna delle Pergamene:

mons ALESSANDRO GRECO, Talento Jonico

UNA VITA PER LA SCUOLA ai pensionati della Scuola dal 1° settembre '16

UNA SCUOLA PER LA VITA agli studenti

maturati con 100 e 100 e lode

UNA "TESSERA" PER IL MIO FUTURO agli

Studenti che hanno superato con LODE l'esame di stato di licenza media

Nel segno del coinvolgimento territoriale l'iniziativa sarà organizzata presso le sedi consiliari dei Comuni :

- **Venerdì 16 settembre, ore 18 , aula Consiliare di Martina Franca**
- **Lunedì 19 settembre, ore 18 , aula consiliare di Grottaglie**
- **Martedì 20 settembre, ore 18 , aula consiliare di Massafra**
- **Mercoledì 21 settembre, ore 18 , aula consiliare di Manduria**
- **Giovedì 22 settembre, ore 18 aula consiliare di Castellaneta**

2) Giornate del CQV

- o Lunedì 10 ottobre: VI Giornata dei beni culturali jonici:
o **dal progetto FILIERA dell'arte**
- o Domenica 2 aprile 2017: Giornata JONICA della cultura classica:
da Tommaso Niccolò d'Aquino al "recupero" degli Studi Classici con Comune Ta.
- o Sabato 22 aprile 2017: Giornata della cultura scientifica:
Un progetto didattico europeo per la scoperta di somiglianze e differenze tra Shakespeare e Galilei verso il "progresso/regresso" della scienza (Bomba Atomica, Green Campus, CNR...)
- o Venerdì 25 novembre: Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne: Dalla condizione femminile al femminicidio
dal progetto: ALLEANZE FORMATIVE NELLA COMUNITA' EDUCANTE
- o **Sabato 12 novembre**: Giornata del ricordo dei caduti militari e civili nelle missioni internazionali per la pace : dalla Notte di Taranto a ... Nassirija
INNO DI MAMELI: ddl per il riconoscimento costituzionale
- o Mercoledì 10 febbraio 2017 : Giornata del ricordo delle vittime delle Foibe:
Dalla Shoah ... alle Foibe
- o Domenica 16 ottobre: Giornata mondiale dell'alimentazione:
i pesci di Taranto nella parlata latina e dialettale

3) I Progetti

- o **PATTO PER LO SVILUPPO E IL CONSOLIDAMENTO DEL SISTEMA UNIVERSITARIO JONICO** (università, politecnico, CNR, Iulma, Paisiello)
Sottoscrizione del Patto al tavolo sull'università insediato da S E il Prefetto di Taranto, recupero delle vocazioni del territorio: beni culturali, maricoltura, dipartimento bio-medico, statizzazione dell'Ist Paisiello, convenzioni e protocolli, ricerca

- **LA GRANDE GUERRA E LA SOCIETA' TARANTINA:**
dall'Arsenale ai luoghi, alle navi, ai personaggi storici tra lo Jonio e l'Adriatico
Progetto quadriennale 2014 – 2018: concorsi, ricerche, seminari, mostre itineranti,
pubblicazioni in sinergia con "Cento anni..la Grande Guerra" di UNISALENTO
Cesare Battisti, Enrico Toti, Guido Gozzano, Leonardo da Vinci, UC!2, Arsenale MM,
Mostra storica Artigiana dell'Arsenale, Ospedale MM
(eventi a Taranto e Lecce)
- **Galwill – Galileo Galilei (15 febbraio) e William Shakespeare (23 aprile), padri moderni:**
 - Promuovere la scoperta di una visione unitaria della cultura.
 - Analizzare e scoprire le opere di G. Galilei e W. Shakespeare e il loro valore scientifico-letterario.
 - Analizzare e scoprire il ruolo dei due geni nella costruzione e nello sviluppo del pensiero e della scienza moderna.
 - Inquadrare le opere di G. Galilei e W. Shakespeare nel contesto europeo.
- **Pietre di città:**
Omaggio agli uomini illustri nel cimitero San Brunone,
pergamene ai familiari dei tarantini illustri,
recupero delle iscrizioni dei sepolcri
Progetto: San Brunone, cimitero monumentale,
- **Passeggiando con Erodoto per le vie della città:**
dal recupero dei bassorilievi di Sant'Irene e Arcangelo Michele alle altre espressioni
iconografiche della religiosità popolare, ai ricordi di una Taranto perduta, ELEFANTINO
Villa Peripato, ecc, al monumento alla Leonardo da Vinci,...ai tesori nascosti "aldilà dei
ponti"..... e nei Comuni jonici
ricognizione delle spoglie di Tommaso Niccolò D'Aquino
- **Sulle orme di Anna Fougez: diva di Taranto, e Mario Costa:**
cultura, usi, costumi e tradizioni del tempo della "Diva di Taranto" e patrimonio artistico-
musicale dei due Talenti Tarantini
dal **Progetto LETTEATURA E MUSICA**
- **Origini:**
percorsi guidati nella città e visite ai luoghi della Grande Guerra e delle città gemellate per i
riti della Settimana Santa san Cataldo, Sant'Egidio
Sezione ciclistica CQV : percorso storico-culturale lungo l'Acquedotto Pugliese
- **Bibliosofia:**
progetto per il recupero delle biblioteche scolastiche e del patrimonio librario con particolare
riferimento alle cinquecentine delle biblioteche Acclavio e Arcivescovile
- **FILIERA DELL'ARTE**
Progetto: Soprintendenza Magna Grecia, Chiostro di San Domenico, Scuola
dei beni culturali, Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del
paesaggio del Politecnico, sezione di Lecce dell'Accademia di Belle Arti, Poli
museali a Taranto e nei Comuni Jonici

° **Alleanze formative nella comunità educante”**

La formazione continua della persona, le problematiche della scuola e dell’università , il rapporto docenti-educanti-genitori-territorio

° **LA SCUOLA PITAGORICA**

Le tappe del Pensiero lungo la costa jonica da Crotona a Taranto:
:matematica, geometria, medicina, astronomia, musica.....”dal mito alle branche della conoscenza e della scienza moderna”.

Parco archeologico della Magna Grecia e crociere filosofiche: il metodo dialogico

° **GLI AMBITI DELLA CULTURA**

Recupero,valorizzazione e **fruizione** (all.1 ricerca Fornaro)); ripensamento sulla toponomastica e ,in particolare, la dedica di vie agli eroi e personaggi tarantini ed eventi della Grande Guerra; esempi per i giovani: Rita Levi Montalcini, ecc; monumento in piazza Giovanni XXIII del busto del Papa Buono e di mons Guglielmo Motolese (statua da anni conservata in un deposito), Targhe sui siti archeologici

° **Da VENTOTENE UN MESSAGGIO “ l’Europa non cade dal cielo**

Incontri nelle scuole e nell’università con gli studenti sulla Cultura Europea, in collaborazione con MFE di Taranto e Pulsano

Seminario di Studi e Giornata Europea

^ **SECUNDA ACADEMIA TARENTINA MARIS CQV**

- a) *Ambienti della costa,Ecosistema marino, Inquinamento e tutela del mare*
- b) *Attività e professioni del mare, lo sport e il mare*
- c) *La storia, la cultura del mare,*
- d) *Fauna, flora, citri, Le conchiglie dei Mari di Taranto, i testacei, il bisso e la porpora*
- e) *Archeologia marina e Museo del Mare*
- f) *Presidio medico-veterinario per la fauna marina protetta*
- g) *Porto e diporto e attività professionali connesse*

^ **“Berit” per una amicizia di pace alla ricerca delle radici**

Dall’espressione BERIT, fondamentale per la cultura ebraica in quanto indica quel sentimento di alleanza tra uomo e Dio, verso una alleanza alla riscoperta dell’antica cultura e lingua ebraica

Incontri, focus e ricerche e **Seminario di Studi:**

**13 settembre 2016 ore 18 Convento San Francesco, sede Polo Universitario Jonico:
L’influenza della lingua e della cultura ebraica nell’area jonica**

^ **Il cammino della fede lungo la via francigena : Taranto verso Gerusalemme” - I CAMMINI d’Europa**

Dalla Mozione del Consiglio Comunale di Taranto a quella Regionale al riconoscimento nazionale ed europeo: studio e ricerca

“ Facciamo rinascere la VIA APPIA: ricerca e patto tra le Regioni: Lazio, Campania, Basilicata, Puglia

- **La “lettera” nella storia e nella tradizioni**
Riscoprire il valore affettivo-propositivo della **lettera**.
Analizzare diari e lettere di importanza storica.
Plurilinguismo: non l’addio alle nostre parole

PERCORSO / PROGETTO : L’ ANZIANO OGGI TRA SOLITUDINE E RISORSA

- Offrire ai ragazzi uno spunto per una riflessione sulla concezione che oggi si ha dell’ “anziano” , ponendola in confronto con la concezione che se ne aveva in passato.
- Riflettere sulla condizione in cui vivono molti anziani oggi.
- Stimolare nei ragazzi una riflessione sul proprio personale rapporto con i propri nonni.

PERCORSO/PROGETTO: Letteratura e Musica (con particolare attenzione al Melodramma)

CONTENUTI LETTERARI

- Caratteristiche letterarie del Romanticismo italiano ed europeo attraverso i suoi maggiori autori (Alfieri, Foscolo, Leopardi, Manzoni ; Byron, Shelley; Goethe).

CONTENUTI MUSICALI (collaborazione con l’Ist Paisiello e consulenza del maestro Antonio Stragapede)

- Beethoven: l’ affermarsi di una nuova sensibilità; l’affermarsi del pianoforte; il titanismo (le sinfonie); l’inquietudine che trova conforto nella natura (sonata “Sul lago di Costanza” – alias “ Al chiaro di luna”).
- Chopin: il pianoforte; l’ amore; la patria.
- La lirica italiana: temi romantici in Verdi e Puccini.
- da Anna Fouguez al centenario di Mario Del Monaco , a Dino Milella.....Nicola Martinucci

4)Concorsi

- **I BERSAGLIERI per la qualità della vita:**
Nascita dei Bersaglieri, ruolo di difesa e di rappresentanza, uomini dedizione e sacrificio.
- **Per non andare in fumo:**
in collaborazione con la LILT Taranto e la FIDAPA per contrastare il tabagismo e prevenire le neoplasie
- **I giovani e i Riti della Settimana Santa:**
-Incontri con gli studenti e i rappresentanti delle Confraternite
- I piatti di ParadisoLe Troccole

5)Premi statutari

- Dicembre 2016: 'a nnate 'u bbammine:
le tradizioni tarantine e premiazione dei cultori
- Venerdì 3 febbraio 2017: La città chiede l'Università
Dalla Petizione ai "protagonisti" del Sistema Universitario jonico
- Martedì 14 febbraio 2017: Premio Qualità della Vita:
I BERSAGLIERI
- Mercoledì 8 marzo 2017: Mimosa d'argento

Istituzione di percorsi didattici e programmi di educazione all'affettività e alla sessualità consapevole nelle scuole secondarie di primo grado e nei primi due anni delle scuole secondarie di secondo grado

- Febbraio e Aprile 2017: 'a Crone de Spine:Malaga e Francavilla Fontana
- Domenica 7 maggio 2017:
Cataldianum a Cirò Marina
- Lunedì 29 maggio 2017:
Festa della scuola e Talenti di Taranto

6) Tradizioni e i giorni della memoria

- Aldo Moro: Maglie, **23 settembre 1916** – Roma, 9 maggio 1978)
- Da Giuseppe Pisanelli: (Tricase, **23 settembre** 1812 – Napoli, 5 aprile 1879)a Giuseppe Codacci Pisanelli: (Roma, 28 marzo 1913 – Roma, 2 febbraio 1988)
- Lunedì 15 novembre 2016: Giovanni XXIII a Taranto:
dalla visita di Monsignor Roncalli nel 1922, alla targa ricordo in San Cataldo
- Lunedì 28 novembre 2016:
Il decalogo di papa Giovanni Paolo II a Taranto e la proposta di dedica del Ponte della ferrovia
- La tradizione dell'Immacolata:
-mercoledì 7 dicembre 2016 ore 10 : omaggio all'Immacolata nella omonima piazza
Ore 18 : offerta del Cero alla Vergine di Lourdes –Pulsano
forum nella Chiesa dell'Oratorio
-giovedì 8 dicembre 2016: cattedrale di San Cataldo, tradizionale offerta del Cero

7) Agorà tarantina (Presentazione di libri e tesi di laurea)

- SALOTTO LETTERARIO libreria Mandese e UBIK
- Dizionario Enciclopedico delle migrazioni italiane nel mondo di **Tiziana Grassi**
- Pierre Wullermier: Taranto dalle origini alla conquista romana
(omaggio a **GIUSEPPE ETTORRE**)
- MOSTRE:
- a SEUL con reperti archeologici del MARTA
- GOYA al Castello Aragonese

- La Grande Guerra 2° edizione

8) Pianeta scuola

- **IL VALORE DELLA COLLEGIALITA' E VALUTAZIONE**
Collegio dei docenti e Consiglio di istituto nella legge 107/15
- Le riforme

9) Sapere perduto

- Corsi e seminari : -Taglio , cucito e piccolo decoro
-Muri a secco (mostra fotografica di Luigi Mangione)
le ngegne , i concimi naturali, le tecniche di
allevamento, i metodi tradizionali contro le erosioni,
-L'energia con riferimento sia ai mulini sia alle
moderne tecnologie, le tecniche di isolamento
termico
-I giochi della strada

10) SEMINARI

- I caffè della scienza:
dibattiti in collaborazione con il CNR nei giardini dal Talassografico alla Villa Peripato
- I viaggiatori a Taranto: da via Anfiteatro, 2 **Targa Panzera.... agli studi del
prof Giovanni Dotoli**

11) I GIOVANI

- *Presso la sede del CQV (Cabrini, via Dante Taranto) è operativo lo*
SPORTELLLO GIOVANI: -scelte scolastiche
-scelte universitarie:
simulate (29 agosto '16 ore 9
Biblioteca Acclavio Taranto
-scelte di formazione professionale
-ricerca prima occupazione
reinserimento nel mercato del lavoro
-cambiamento del proprio lavoro
-creazione d'impresa

12) MUSICULTURA

- Concerti: ricordando ROTA, PAISIELLO, COSTA, ecc
- Inno del CQV a cura del maestro Francesco Longo, testo di Antonio Fornaro

13) Noi e Voi

- Partecipazione del Comitato a eventi locali, regionali, nazionali
- **QUALITA' DELLA VITA PER TARANTO: punto d'ascolto e proposta**
(coordinato da Anna Maria La Neve)
Email **qualitadellavitapertaranto@gmail.com**

Taranto, 17 agosto 2016

L'ufficio di Presidenza del CQV