



Il Presidente
On Dario Franceschini

Ministro Mibact

Dott.ssa MARIA PICCARRETA

Oggetto: beni culturali a Taranto

Il 25 ottobre 1906 Vittorio Emanuele III inaugurò il Museo Nazionale di Taranto su progetto dell'arch. Guglielmo Carderini grazie al contributo del Comune di Taranto.

Oltre 110 anni di storia che caratterizzano un territorio MUSEO ARCHEOLOGICO a cielo aperto ancora in attesa di una concreta valorizzazione e di cui l'autonomia del MARTA, anche grazie alla positiva azione della Direttrice Degl'Innocenti, ma anche di quanti con professionalità hanno realizzato il completamento, è solo un esempio da perseguire.

Dopo la riforma delle Soprintendenze, Taranto auspica, al di là delle assicurazioni del Governo autorevolmente espresse anche con vari decreti:

- l'istituzione formale della Soprintendenza archeologica della Magna Grecia afferente la Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio di Taranto Brindisi, Lecce con annesso Chiostro di San Domenico estrapolato dal Polo Museale della Puglia;
- - istituzione in Città vecchia della Scuola regionale di specializzazione in archeologia e restauro
- Il "recupero" di Scienze dei Beni Culturali
- l'istituzione, nell'ambito del sistema universitario jonico da consolidare e sviluppare, la Scuola di beni culturali MIBACT-MIUR

Il Comitato per la qualità della vita che da oltre 34 anni opera per il "recupero delle radici della cultura jonica di cui il patrimonio archeologico è una delle tessere strategiche", CHIEDE al Ministro Franceschini, di non deludere le attese di una comunità che se è vero come dimostra anche il "tavolo CIS" registra l'impegno del Governo per la città vecchia, il Museo dell'Arsenale, ecc, di voler formalizzare la proposta ragionata e da tutti condivisa relativa alla Soprintendenza archeologica della Magna Grecia e del Chiostro di San Domenico come sopra indicato da cui poi far discendere, al Tavolo sull'Università attivato dal Prefetto di Taranto, le altre proposte enunciate per la valorizzazione del patrimonio nel solco della formazione e della ricerca.

Il CQV che nel suo programma, come è emerso dalla recente Giornata Jonica dei Beni culturali, è impegnato a contribuire alla realizzazione della FILIERA DELL'ARTE – liceo artistico- università- accademia di belle arti- valorizzazione dell'insegnamento della storia dell'arte- di cui il progetto "Passeggiando con Erodoto per le vie della città" è un esempio, mentre attende una risposta



Il Presidente

positiva dall'on Ministro MIBACT ricorda che nella Petizione Popolare dell'84" La città chiede l'Università" sottoscritta da 83000 cittadini è scritto:

Che i giovani di oggi non debbano dire domani che i loro padri, per meschine lotte intestine o per miopia intellettuale, hanno, ancora una volta, tradito una speranza collettiva

Pertanto giunga da Voi tutti un segno di speranza per i nostri Giovani che solo dalla valorizzazione del "patrimonio di questo territorio" e dalla ricerca possono sperare in un futuro positivo.

Taranto 19 febbraio '18

p. l'Uff di Presidenza del CQV

Carmine Carlucci

Sede sociale Via Nitti, 97 - Taranto

Sede operativa Via Rintone, 20 - Taranto (Istituto Cabrini 2° piano)

Email: comitatoqualitavita@libero.it cell. 336445836